Rédactrice en chef

Corina Crainic, Université de Moncton, Canada

Comité de rédaction

Florian Alix, Sorbonne-Université, France

Eddy Banaré, Université de la Nouvelle-Calédonie, Nouvelle-Calédonie

Anicet Bassilua, Université de Liège, Belgique

Julien Defraeye, St. Thomas University, Canada

Mbaye Diouf, Université McGill, Canada

Valérie Dusaillant-Fernandes, University of Waterloo, Canada

Hassan Moustir, Université Mohammed V de Rabat, Maroc

Amina Saidou, James Madison University, États-Unis

Comité scientifique

Ndeye Ba, Toronto Metropolitan University, Canada

Philippe Basabose, Memorial University of Newfoundland, Canada

Maya Boutaghou, Florida International University, États-Unis

Adama Coulibaly, Université Houphouët Boigny d'Abidjan, Côte d'Ivoire

Jean Michel Devesa, Université de Limoges, France

Mbaye Diouf, Université McGill, Canada

Mylène Dorcé, University of Victoria, Canada

Valérie Dusaillant-Fernandes, University of Waterloo, Canada

Jalel el Gharbi, Université de Manouba, Tunisie

Sandrine Joelle Eyang, Miami University, États-Unis

Marcelin Vounda Etoa, Université de Yaoundé I, Cameroun

Samira Etouil, Moulay Ismaïl University, Maroc

Morgan Faulkner, St. Francis Xavier University, Canada

Mustapha Hamil, University of Windsor, Canada

Kumari R. Issur, Univiersité de Maurice, Maurice

Laté Lawson-Hellu, Western University, Canada

Florina Matu, United States Air Force Academy, États-Unis

Hassan Moustir, Université Mohammed V de Rabat, Maroc

Emmanuel Ndour, *University of the Witwatersrand*, *Afrique du Sud*Karen Pereira-Meyers, *University of Eswatini*, *Royaume d'Eswatini*Simona Pruteanu, *Wilfrid Laurier University*, *Canada*

Numéro 4 (2025)

Recherches Francophones

« Traumatopie : Traumatisme territorial dans les littératures francophones »

Numéro coordonné par

Hassan Moustir

Université Mohammed V de Rabat, Maroc

SOMMAIRE

Introduction

Hassan Moustir (Université Mohammed V de Rabat, Maroc)

1-9

Dossier thématique

Traumatopie: Traumatisme territorial dans les littératures francophones

Pooja Booluck-Miller (Université du Nouveau-Brunswick, Canada) 10-32

Une île devenue sépulture : Les Esclaves oubliés de Tromelin de Sylvain Savoia

Morgan Faulkner (St. Francis Xavier University, Canada) 33-61

Pour une fraternité transatlantique : Red in blue trilogie de Léonora Miano

Mohamed Aït-Aarab (Université de La Réunion, La Réunion) 62-76

« L'écriture orale » de Flora Devatine

Alexandra Roch (Université des Antilles, Martinique)

77-99

Décoloniser et recoloniser le territoire martiniquais : la démarche émancipatrice des Rastas dans Les Mornes descendants de Zakhyé

Liza Bolen (Université du Nouveau-Brunswick, Canada)

100-124

Dictature et mémoire auditive : le territoire en écho chez Dany Laferrière

Création

Blaise Tsoualla (Université de Buéa, Cameroun)

125-147

Correspondances d'écrivains et chroniques pandémiques. *Entretien avec les auteurs Armel Jovensel Ngamaleu et Liliana Cora Foșalău*

Hasna Ghamraoui (École secondaire Gabriel-Dumont, Canada) 148-149

Que puis-je dire ? Ô Dieu!

Prochain numéro

Ana Maria Alves (Bragança Polytechnic University, Portugal) et Antje Ziethen (Université de la Colombie-Britannique, Canada) 150-151

Entre cohésion et éclatement : repenser le corps social dans les littératures et les arts francophones